

Alter Akkord (d.i. Alter Klang) (1925)

Tafelmalerei, 38,1 x 37,8

Standort: Öffentliche Kunstsammlung, Basel

Abbildungsnachweis: Will Grohmann, Der Maler Paul Klee, Köln 1966, Abb. 17

Komposition(en):

Tzvi Avni: Apropos Klee

Sándor Veress: Hommage à Paul Klee

Takashi Kako: Klee

Hans-Karsten Raecke: Klee-Blätter (»Magische Quadrate«)

Gunther Schuller: Seven Studies on Themes of Paul Klee

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck