

Nascita di Venere (ca. 1485)

Tafelmalerei, 172,5 x 278,5

Standort: Galleria degli Uffizi, Florenz

Abbildungsnachweis: Stukenbrock, Christiane; Töpfer, Barbara: 1000 Meisterwerke der europäischen Malerei. Könemann bei Tandem, Königswinter 2005, S. 111.

Komposition(en):

Jean Coulthard: Dopo Botticelli

René Gerber: Le Tombeau de Botticelli

Jean Françaix: Ode sur la naissance de Vénus de Botticelli

Henri René: The Birth of Venus

Ottorino Respighi: Trittico Botticelliano

Stephen Paulus: Voices from the Gallery

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck