

Aratura (2. Fassung) (1890)

Tafelmalerei, 116 x 227

Standort: Neue Pinakothek, München

Abbildungsnachweis: Annie-Paule Quinsac, Segantini. Catalogo generale, Mailand 1982, Vol. II, S. 318 Kat. Nr. 394/3

Komposition(en):

Riccardo Zandonai: Quadri di Segantini

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck