

Nocturne in Blue and Gold: Valparaiso Bay (1866)

Tafelmalerei,

Standort: Freer Gallery of Art, Washington DC

Komposition(en):

Claude Debussy: Les Nocturnes

Jim Parker: The Golden Section

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck