

Paul Klee: Die Zwitschermaschine ()

Komposition(en):

Bruno Mantovani: 5 Pièces pour Paul Klee
Eugenio Toussaint: Cinco miniaturas para Paul Klee
Augusta Read Thomas: Fantasy on two Klee studies
Jaroslav Rybár: Four Fantasies after Klee
Daniel Foley: Hommage à Klee
Harold Farberman: Impressions
Joan La Barbara: Klee Alee for voice and tape
Hafliði Hallgrímsson: Klee Sketches
Francis Poulenc: Le Travail du Peintre
Urs Leimgruber: M.A.P.
John Wolf Brennan: M.A.P.
Douglas Young: Mr Klee Gives a Lecture at the Bauhaus
Michael Schneider: Shark Turtle Ray
Markus Stockhausen: Tanzendes Licht
Tzvi Avni: The Destruction of the Temple
Peter Klatzow: The World of Paul Klee
Norbert Schäfer: Zauberbuch für Klavier solo

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck