

Danseuse écoutant jouer de l'orgue dans une cathédrale gothique (1945)

Tafelmalerei, 197,1 x 130,6

Komposition(en):

John Hilliard: Five Miro Bagatelles

Tzvi Avni: Mirage

Stephen Hartke: The King of the Sun

Wolfgang Stockmeier: Tänzerin hört Orgelmusik in einer gotischen Kathedrale

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck