

Das heilige Kälbchen (1913)

Aquarell/Pastell/Gouache, 14 x 9

Standort: Staatsgalerie moderner Kunst, München

Komposition(en):

Wolfgang Hofmann: Hommage für Franz Marc

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck