

Paysage avec les funérailles de Phocion (1648)

Tafelmalerei, 116,8 x 178,1 cm

Standort: National Museum of Wales, Cardiff

Abbildungsnachweis: Matthias Bruhn: Nicolas Poussin – Bilder und Briefe, Berlin:
Reimer Verlag 2000, S. 238

Komposition(en):

Darius Milhaud: Les Funérailles de Phocion

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck