

Kompozycja unistyczna (1934)

Tafelmalerei, 50 x 50

Standort: Museum Sztuk, Łódź

Abbildungsnachweis: Zofia Baranowicz, Wladyslav Strzemiński, Warschau 1984, Abb. 17

Komposition(en):

Peter Graham: Piano Etüde

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck