

Kamel in rhythmischer Landschaft (1920)

Tafelmalerei,

Standort: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Abbildungsnachweis: Werner Schmalenbach, Paul Klee, Die Düsseldorfer Sammlung, München 1986 (entnommen aus: prometheus Bildarchiv)

Komposition(en):

Hermann Werner Finke: Klee-Blätter

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck