

Turm der blauen Pferde (1913)

Aquarell/Pastell/Gouache, 14 x 9

Standort: Staatsgalerie moderner Kunst, München

Abbildungsnachweis: Der Brockhaus: Moderne Kunst - Vom Impressionismus bis zur Gegenwart, herausgegeben von der Lexikonredaktion des Verlags F.A. Brockhaus, Mannheim 2003, S. 222

Komposition(en):

Walter Steffens: Botschaften an den Prinzen Jussuf

Wolfgang Hofmann: Hommage für Franz Marc

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck