

# D'où venons nous – Que sommes nous – Où allons nous (1897–1898)

Tafelmalerei, 139,1 × 374,6

Standort: Musée des Beaux-Arts, Boston

Abbildungsnachweis: Zuffi, Stefano (Hg.): Bildlexikon der Kunst, Band 18: Geografie und imaginäre Welten. Berlin, Partha Verlag 2003, S. 337

Komposition(en):

Isabel Mundry: D'où venons nous – Que sommes nous – Où allons nous

Nuno Corte-Real: Sinfonia Noa Noa

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck