Willem Pelemans (1901 - 1991)

Sept Personnages de James Ensor (1933)

1. Grimacet
2. Craco – Cigaret
3. Gargouillis
4. Cafrousse
5. Panachet
6. en 7. (sic!) Sansonnet en Smoefel

Besetzung: Cembalo
Verlag: Editions Musicales J. Maurer
Bemerkung: Willem Pelemans wurde inspiriert durch “La Gamme d'Amour" von James Ensor: Ballettszene mit Text, Musik, Kostümen und Dekor von James Ensor (1907). Siehe Liselotte Sels: https://www.youtube.com/watch?v=c4cqCnjBHJQ.

Kunstwerk(e)

James Ensor: Cafrousse
James Ensor: Craco – Cigaret
James Ensor: Gargouillis
James Ensor: Grimacet
James Ensor: Panachet
James Ensor: Sansonnet
James Ensor: Smoefel

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck