

John McLeod (1934 -)

The Seven Sacraments of Poussin ()

7. Extreme unction, Grave e misterioso
Besetzung: Orgel

Kunstwerk(e)

Nicolas Poussin: L'Extrême-Onction

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck