

Louis Andriessen (1939 - 2021)

Writing to Vermeer (1997-1999)

Opera in Six Scenes

Besetzung: 2 Kinderstimmen, 2 Soprane, Mezzo-Sopran, Weiblicher Chor, Orchester, Elektronische Musik

Verlag: Boosey & Hawkes

Bemerkung: Elektronische Inserts von Michael van der Aa

Kunstwerk(e)

Jan Vermeer: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

De Materie (1985-1988)

Stagework for Soprano and Tenor Soloists, Two Speakers, Eight Voices and Large Ensemble

3. De Stijl

Besetzung: Sopran, Tenöre, 2 Lautsprecher, 8 Stimmen, Großes Ensemble

Verlag: Boosey & Hawkes

Kunstwerk(e)

Piet Mondrian: Komposition mit Rot, Blau und Gelb

Image de Moreau (1999)

Toccata

Besetzung: Klavier

Verlag: Boosey & Hawkes

Kunstwerk(e)

Gustave Moreau: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck