

Richard Noatzsch (1869 - 1914?)

Die Toteninsel (1905)

Besetzung: Tenor, Bass

Textdichter: R. W. A. Hassenstein

Bemerkung: Die Informationen zum Werk stammen aus den Recherchen des Promotionsprojekts von Anja Göbel.

Kunstwerk(e)

Arnold Böcklin: Die Toteninsel

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck