John Tavener (1944 - 2013)

Eonia (1989)

Für A-capella-Chor

Textdichter: Giorgos Seferis

Kunstwerk(e)

Cecil Collins: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Three Surrealist Songs (1968)

Für Mezzosopran und 1-6 Spieler

1. To René Magritte
2. To Max Ernst
3. To Salvador Dalí

Textdichter: Edward Lucie-Smith
Verlag: Chester Music, London
Bemerkung: John Tavener: The short pieces are settings of poems by Edward Lucie-Smith and are each dedicated to a Surrealist artist – the first to René Magritte, the second to Max Ernst and the third to Salvador Dalí. https://www.wisemusicclassical.com/work/11202/Three-Surrealist-Songs--John-Tavener/.

Kunstwerk(e)

René Magritte: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk
Max Ernst: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk
Salvador Dalí: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck