

Siegfried Behrend (1933 - 1990)

Yo Lo Vi (1959)

Szenen nach F. de Goya

Besetzung: Gitarre, Singstimme
Verlag: Edition Modern

Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: Los Desastres de la Guerra: 44. Yo lo vi

Non te escaparás (Man kann sich nicht entkommen) (1952)

Capriccio nach Francesco de Goya

Besetzung: Gitarre
Verlag: Bote & Bock

Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: Los Caprichos: 72. No te escaparás

Porque fue sensible (Weil sie empfindsam war) (1952)

Capriccio nach Francesco de Goya

Besetzung: Gitarre
Verlag: Bote & Bock

Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: Los Caprichos: 32. Por que fue sensible

Dresdner Richter-Suite (1988)

Besetzung: Gitarre
Verlag: Tonos

Kunstwerk(e)

Ludwig Richter: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck