Kenneth Daniel Fuchs (1956 -)

Website: http://www.kennethfuchs.com

Christina's World (1979)

Idyll for band after a painting by Andrew Wyeth

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Andrew Wyeth: Christina's World

Light Year (2022–2024)

Suite for orchestra after six paintings by Helen Frankenthaler

1. Star Gazing
2. Stella Polaris
3. Lunar Valley
4. Hot Ice
5. Constellation
6. Light Year

Kunstwerk(e)

Helen Frankenthaler: Constellation
Helen Frankenthaler: Hot Ice
Helen Frankenthaler: Light Year
Helen Frankenthaler: Lunar Valley
Helen Frankenthaler: Star Gazing
Helen Frankenthaler: Stella Polaris

Out of the Dark - After Three Paintings by Helen Frankenthaler (1986)

Version for chamber orchestra

1. Heart of November
2. Out of the Dark
3. Summer Banner

Besetzung: Kammerorchester
Bemerkung: Auf der Website des Komponisten sowie im Booklet der CD ist zu lesen, dass Out of the Dark durch drei große Werke von Frankenthaler inspiriert wurde. Welche genau das waren bleibt allerdings unklar.

Kunstwerk(e)

Helen Frankenthaler: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Point of Tranquility ()

Idyll for band after a painting by Morris Louis

Besetzung: Blasorchester

Kunstwerk(e)

Louis Morris: Point of tranquility

Spiritualist ()

Klavierkonzert nach drei Gemälden von Helen Frankenthaler

1. Spiritualist
2. Silent Wish
3. Natural Answer

Besetzung: Klavier, Orchester
Bemerkung: Uraufführung 2016

Kunstwerk(e)

Helen Frankenthaler: Natural Answer
Helen Frankenthaler: Silent Wish
Helen Frankenthaler: Spiritualist

Where Have you Been? (1984)

String Quartet No. 2 after Five Collages by Robert Motherwell

1. Heart of Darkness (Serioso)
2. The Other Side (Tranquillo)
3. The Marriage (Con fuoco)
4. They Are Not Heard at All (Introduzione – Presto agitato – Con fantasia)
5. Where Have You Been? (Spiritoso – Con fantasia – Presto finale)

Kunstwerk(e)

Motherwell: Heart of Darkness
Motherwell: The marriage
Motherwell: The other Side
Motherwell: They are not heard at all

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck