Ellen Taaffe Zwilich (1939 -)

Images (1986)

1. Opening
2. La Poupée Abandonnée
3. Iris, Tulips, Jonquils and Crocuses
4. Bacchus No. 3
5. Spiritualist

Besetzung: 2 Klaviere, Orchester

Kunstwerk(e)

Elaine de Kooning: Bachus #3
Alma Woodsey Thomas: Iris, Tulips, Jonquils, and Crocuses
Alice Bailly: Self-Portrait
Helen Frankenthaler: Spiritualist
Suzanne Valadon: The Abandoned Doll

Peanuts Gallery (1996)

1. Schroeder's Beethoven Fantasy
2. Lullaby for Linus
3. Snoopy does the Samba
4. Charlie Brown's Lament
5. Freaks out
6. Peppermint Patty and Marcie lead the Parade

Besetzung: Klavier, Kammerorchester

Kunstwerk(e)

Charles Monroe Schulz: Die Peanuts

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck