# Roberto Sierra (1953 - )

Website: http://www.robertosierra.com

## Kandinsky (2004)

1. Lyrisches
2. Improvisation 19
3. Bild mit schwarzem Bogen
4. Improvisation 26
5. Kleine Freuden
6. Schwarze Striche I
7. Weisser Strich
8. Kleine Welten III
9. Komposition VIII
10. Launisches
11. Buntes Ensemble

Besetzung: Violine, Bratsche, Violoncello, Klavier

Kunstwerk(e)

Wassily Kandinsky: Bild mit schwarzem Bogen
Wassily Kandinsky: Buntes Ensemble
Wassily Kandinsky: Improvisation 19
Wassily Kandinsky: Improvisation 26
Wassily Kandinsky: Kleine Freuden
Wassily Kandinsky: Kleine Welten III
Wassily Kandinsky: Komposition VIII
Wassily Kandinsky: Launisch
Wassily Kandinsky: Lyrical
Wassily Kandinsky: Schwarze Linien
Wassily Kandinsky: Weißer Strich

## Turner (2002)

1. Sun Setting Over a Lake
2. The Burning of the Houses of Lords and Commons
3. Moonlight
4. Sunrise with Sea Monsters
5. The Sun Setting among Dark Clouds

6 Festive Lagoon Scene, Venice?

Besetzung: Flöte, Klarinette, Violine, Violoncello, Klavier

Kunstwerk(e)

Joseph Mallord William Turner: Moonlight, a Study at Millbank
Joseph Mallord William Turner: Sun Setting over a Lake
Joseph Mallord William Turner: Sunrise with Sea Monsters
Joseph Mallord William Turner: Sunset amid Dark Clouds over the Sea
Joseph Mallord William Turner: The Arrival of Louis-Philippe at Portsmouth, 8 October 1844
Joseph Mallord William Turner: The Burning of the Houses of Lords and Commons, 1834: Museum of Art, Cleveland, Ohio
Joseph Mallord William Turner: The Burning of the Houses of Lords and Commons, 1834: The Philadelphia Museum

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck