Egon Wellesz (1885 - 1974)

Website: http://www.egonwellesz.at

Drei Capriccios (1902)

Nach Bildern von Callot in Hoffmanns »Prinzessin Brambilla«

Besetzung: Violine, Violoncello, Klavier

Kunstwerk(e)
Jacques Callot: I Balli di Sfessania: Prinzessin Brambilla

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck