

Salvatore di Vittorio (1967 -)

Website: <https://salvatoredivittorio.com>

La Villa d'Este a Tivoli (2015)

Besetzung: Kleines Orchester

Bemerkung: Der Komponist gibt an, dass es sich bei diesem Werk um eine freie Transkription von Franz Liszt's Klavierstück »Les jeux d'eaux à Villa d'Este« handle. Außerdem sei es durch die Ausstellung »City of the Soul: Rome and the Romantics« und hierbei insbesondere durch das unten genannte Aquarell von Thomas Jones inspiriert.

Kunstwerk(e)

Ungenannte KünstlerInnen: Villa d'Este

Thomas Jones: The Villa of Maecenas and the Villa d'Este, Tivoli

Sinfonia N. 4 "Metamorfosi" (2019)

1. Il Trionfo di Bacco

2. Venere e Adone

3. Enea che Fugge da Troia

Bemerkung: Der Komponist gibt an, dass dieses Werk außer durch die unten angeführten Kunstwerke noch von Ovids Metamorphosen sowie dem Gesang Salve Regina inspiriert sei.

Kunstwerk(e)

Ciro Ferri: Triumph of Bacchus

Vecellio Tizian: Venus und Adonis

Federico Barocci: Die Flucht des Äneas aus Troja

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck