Karl Eduard Goepfart (1859 - 1942)

Quintin Messis - der Schmied von Antwerpen (1886)

Spieloper in drei Aufzügen

Textdichter: K. E. Goepfart nach R. Knauer
Bemerkung: Die Uraufführung fand 1887 am Weimarer Hoftheater statt.

Kunstwerk(e)

Quinten Matsys: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck