

Michael Smetanin (1958 -)

Gauguin (A Synthetic Life) ()

Bemerkung: Uraufführung: Nov. 2000 (Fairfax Studio Victorian Arts Centre for the Melbourne International Festival of the Arts);

Kunstwerk(e)

Paul Gauguin: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck