# Roland Moser (1943 - )

## Musik zu Pontormo (1986)

### Acht Sätze für 1-8 Blockflöten nach Pontormos Bildern in der Cappella Capponi

1. Fresko (Verkündigung), 1. Fassung, Oktett
2. Zeichnung zum Tafelbild (Kopf der Maria), Sopranino Solo
3. Ausschnitt aus dem Tafelbild (Hände), Bass-Trio
4. Zeichnung zum Tafelbild (Jünger Johannes), Sopran-Duo
5. Fresko (Verkündigung) 2. Fassung, zwei Quartette
6. Zeichnung zum Tafelbild (toter Christus), Sopran-Trio
7. Tafelbild (Grablegung), Oktett
8. Ausschnitt aus dem Tafelbild (Kopf des Jüngers Johannes), Bass-Solo

Besetzung: Blockflöte
Verlag: Hug & Co, Oetwill am See
Bemerkung: Pontormos Darstellungen der Verkündigung und Grablegung in der Cappella Capponi (S. Felicità, Florenz) mit dazugehörenden gezeichneten Entwürfen begleiteten die Komposition dieser Suite: Roland Moser: Roland Moser, Einführungstext Programmheft Musikpodium Zürich 18.12.1988: https://roland-moser.ch/de/werke/musik-zu-pontormo

Kunstwerk(e)

Jacopo da Pontormo: Kreuzabnahme bzw. Überführung Christi
Jacopo da Pontormo: Verkündigung an Maria

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck