

Erich Anders (1883 - 1955)

Spitzwegbilder (1935)

Der Meister und sein Werk

1. Der Meister selbst
2. Ein Solo
3. Nachtrunde
4. Serenade
5. Parkszene
6. Morgenkonzert
7. Badende Nymphe
8. Geigender Einsiedler
9. Schauspielergesellschaft im Grünen

Besetzung: Orchester

Verlag: Boosey & Hawkes

Kunstwerk(e)

Carl Spitzweg: Selbstbildnis

Carl Spitzweg: Flötenkonzert (Ein Solo)

Carl Spitzweg: Nächtliche Runde [auch: Nachtrunde]

Carl Spitzweg: Mondschein-Serenade

Carl Spitzweg: Parkszene

Carl Spitzweg: Das Morgenkonzert

Carl Spitzweg: Badende Nymphe

Carl Spitzweg: Der geigende Einsiedler

Carl Spitzweg: Schauspielergesellschaft im Grünen

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck