

Richard Strauss (1864 - 1949)

Website: <http://www.richardstrauss.org>

Lebende Bilder (1892)

1. Wilhelm der Schweigsame, seine Schätze zur Rettung des Vaterlandes opfernd, 1573. Nach Claudius Jacquand

4. Aussöhnung der Admirale De Ruyter und Tromp durch Wilhelm III., Prinzen von Oranien, nachmals König von England, 1672. Nach Charles Rochussen

Besetzung: Orchester

Verlag: Edition Peters

Bemerkung: Anlässlich der Feier zur goldenen Hochzeit des Großherzogs Carl Alexander von Sachsen-Weimar-Eisenach und der Großherzogin Sophie, Prinzessin der Niederlande.

Kunstwerk(e)

Charles Rochussen: [Eintrag in Arbeit]

Claudius Jacquand: William the Silent selling his jewellery

Kythere (1900 begonnen)

Ballettentwurf in 3 Akten nach Bildern von Watteau, Boucher und Fagonard

Besetzung: Orchester

Bemerkung: Niederschriften des Szenariums und der musikalischen Skizzen: Sammlung Strauss, Garmisch.

Kunstwerk(e)

Antoine Watteau: L'Embarquement pour Cythère

François Boucher: [Eintrag in Arbeit]

Jean Honoré Fragonard: [Eintrag in Arbeit]

Panathenäenzug (1927)

Symphonische Etüden in Form einer Passacaglia

Maestoso

Besetzung: Klavier linke Hand, Orchester

Verlag: Selbstverlag des Komponisten

Kunstwerk(e)

Ungenannte KünstlerInnen: Fries am Parthenon

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck