

Mark-Anthony Turnage (1960 -)

Website: <http://www.markanthonyturnage.com>

Three screaming popes (1988/1989)

After Francis Bacon

Besetzung: Orchester
Verlag: Schott

Kunstwerk(e)

Francis Bacon: Variationen über Velàzquez' Innocent X

Dispelling the fears (1994/1995)

After a painting by Heather Betts

Besetzung: 2 Trompeten, Orchester
Verlag: Schott

Bemerkung: Bearbeitung / Arrangement: Dispelling the Fears wurde von Turnage ebenso verwendet als letzten Abschnitt des neuteiligen Werkes Blood on the Floor.

Kunstwerk(e)

Heather Betts: Dispelling the Fears

Shadow Walker (2017)

Doppelkonzert für 2 Violinen und Orchester

Verlag: Boosey & Hawkes

Bemerkung: Die Komposition ist dem Künstler Mark Wallinger gewidmet, insbesondere seinem Video »Shadow Walker« sowie den »id paintings«.

Kunstwerk(e)

Mark Wallinger: Shadow Walker

Mark Wallinger: Id paintings

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck