

Gunther Schuller (1925 - 2015)

American Triptych (1965)

1. Alexander Calder's Four Directions
2. Jackson Pollock's Out of the Web
3. Stuart Davis' Swing Landscape

Besetzung: Orchester

Verlag: Associated Music Publishers

Kunstwerk(e)

Alexander Calder: Four Directions

Jackson Pollock: Out of the Web

Stuart Davis: Swing Landscape

Seven Studies on Themes of Paul Klee (1959)

1. Antike Harmonien (Angeregt durch das Bild Alter Klang)
2. Abstraktes Trio
3. Kleiner blauer Teufel
4. Die Zwitschermaschine
5. Arabische Stadt
6. Ein unheimlicher Moment
7. Pastorale

Besetzung: Orchester

Verlag: Universal Edition

Kunstwerk(e)

Paul Klee: Alter Akkord (d.i. Alter Klang)

Paul Klee: Abstraktes Terzett

Paul Klee: Kleiner blauer Teufel

Paul Klee: Arabische Stadt

Paul Klee: Ein unheimlicher Moment

Paul Klee: Pastorale (Rhythmen)

Paul Klee: Die Zwitschermaschine

Vertige d'Eros (1945)

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Roberto Matta: Vertige d'Eros

Mondrian's Vision (1994)

For chamber choir and small ensemble

Besetzung: Chor, Orchester

Verlag: G. Schirmer

Kunstwerk(e)

Piet Mondrian: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck