Eugen Bodart (1905 - 1981)

Prinzessin Brambilla (1955)

Ouvertüre

Besetzung: Orchester
Verlag: Zimmermann
Bemerkung: Nach E.T.A. Hoffmanns Prinzessin Brambilla. Ein Capriccio nach Jakob Callot.

Kunstwerk(e)

Jacques Callot: I Balli di Sfessania: Prinzessin Brambilla

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck