

# Gian Francesco Malipiero (1882 - 1973)

## I capricci di Callot (1942)

Musikalische Komödie in einem Prolog und fünf Bildern nach E.T.A. Hoffmann

Verlag: Edizioni Suvini Zerboni  
Bemerkung: Uraufführung: 1942;

Kunstwerk(e)

Jacques Callot: Balli di Sfessania

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International  
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann  
monika.fink@uibk.ac.at  
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology  
Universität Innsbruck / University of Innsbruck  
Haus der Musik  
Universitätsstraße 1  
A - 6020 Innsbruck