Hans Ludwig Schilling (1927 - 2012)

Hymnarium Sancti Hieronymi in clusa (1989)

Besetzung: Trompete, Orgel
Verlag: Bote & Bock
Bemerkung: "Der bildhafte Titel leitet sich von der kontemplativen Portraitierung des heiligen Hieronymus des Albrecht Dürer (Kupferstich von 1514) her und lenkt die Erinnerung des Hörers auf jene Geistesgröße und die darum gesponnenen Legenden hin." [Schilling]

Kunstwerk(e)

Albrecht Dürer: Der heilige Hieronymus im Gehäus

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck