

Harry Freedman (1922 - 2005)

Website: <http://users.nobelmed.com/freedman>

Klee Wyck (The Laughing One) (1970)

Besetzung: Schlagzeug, Streicher

Verlag: Canadian Music Centre

Bemerkung: "Tribute to the artist's life and work; uses Indian melodies from British Columbia." [Evans]

Kunstwerk(e)

Emily Carr: Klee Wyck

Tableau (1952)

Besetzung: Streicher

Verlag: Ricordi

Bemerkung: Inspiriert von einem Gemälde einer arktischen Landschaft.

Kunstwerk(e)

Ungenannte KünstlerInnen: Gemälde einer arktischen Landschaft

Images (1958)

Impressions of Lawren Harris' Blue Mountain, Kazuo Nakamura's Structure at Dusk, and Jean-Paul Riopelle's Landscape

1. Blue Mountain
 2. Structure at Dusk
 3. Landscape
- Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Lawren Harris: Blue Mountain

Kazuo Nakamura: Structure at Dusk

Jean-Paul Riopelle: Landscape

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck