Hubert Stuppner (1944 -)

Website: http://www.hubertstuppner.info

Folksong & Folkdances (1993)

1. Valse
Besetzung: Für Sopran und Ensemble
Bemerkung: Inspiriert durch Toulouze-Lautrec's Tanz im Moulin Rouge. Die weiteren Sätze sind insgesamt durch die Kunst des Impressionismus inspiriert, insbesondere durch Auguste Renoir, Édouard Manet, Edgar Degas, Georges Seurat, jedoch ohne Bezug zu Einzelbildern.

Kunstwerk(e)

Henri de Toulouse-Lautrec: At the Moulin Rouge: The Dance

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck