

# Alexander Konstantinowitsch Glasunow (1865 - 1936)

Ruses d'amour (1898)

Pastorale Watteau. Ballettmusik

Besetzung: Orchester

op. op. 61

Verlag: Belaieff

Kunstwerk(e)

Antoine Watteau: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck