

Tomás Marco (1942 -)

Los Caprichos (1967)

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: Los Caprichos

Naturaleza muerta con guitarra (1975)

Homenaje a Pablo Picasso

Besetzung: Gitarre

Verlag: Editorial Alpuerto

Kunstwerk(e)

Pablo Picasso: Nature morte à la guitare

Torner (1978)

Besetzung: Klavier, Streichtrio

Kunstwerk(e)

Gustavo Torner: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Zóbel (1984)

Besetzung: Flöte

Kunstwerk(e)

Fernando Zóbel: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck