

# Roberto García Morillo (1911 - 2003)

## Las pinturas negras de Goya (1939)

1. Una Manola
2. Judith und Holofernes
3. Las Parcas
4. Perro enterrado en la arena
5. Dos hombres riñendo a garrotazos
6. Aquelarre
7. Dos mujeres y un hombre
8. Visión fantástica

Besetzung: Violine, Violoncello, Flöte, Klarinette, Fagott, Klavier

### Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: Pinturas negras: La Leocadia [auch: Una Manola]  
Francisco José de Goya: Pinturas negras: Judith y Holofernes  
Francisco José de Goya: Pinturas negras: Las Parcas  
Francisco José de Goya: Pinturas negras: Perro enterrado en la arena  
Francisco José de Goya: Pinturas negras: Dos hombres Riña a garrotazos  
Francisco José de Goya: Pinturas negras: El Aquelarre  
Francisco José de Goya: Pinturas negras: Dos mujeres y un hombre  
Francisco José de Goya: Pinturas negras: Visión fantástica [auch: Asmodea]

## Tres Pinturas de Paul Klee (1944)

1. Composición cósmica
2. Diosa lunar
3. Espirales

Besetzung: Orchester

### Kunstwerk(e)

Paul Klee: Kosmische Komposition  
Paul Klee: Die Mondgöttin  
Paul Klee: Spiralen

## Divertimento sobre temas de Paul Klee (1967)

1. Tres sujetos polifónicos
2. Juego asirio
3. Cuadrado mágico
4. El difundo timbalero Knaueros
5. Pastoral
6. Figura del teatro oriental
7. Retrato de una persona complicada
8. Máquina gorjeadora
9. Trio abstracto
10. El ángel de la estrella
11. El difundo pianista
12. El orden del Ut superior
13. Griego y barbados
14. Uno que entiende

15. El difunto arpista
  16. Tensión estática-dinámica
  17. Camello en un ritmo de árboles
  18. Danza cronométrica
  19. Armonía abstracta de colores
  20. Golpes de arco heróicos
  21. Fuga en rojo
- Besetzung: Bläserquintett

Kunstwerk(e)

Paul Klee: Drei Subjekte polyphon  
Paul Klee: Pastorale (Rhythmen)  
Paul Klee: Abstraktes Terzett  
Paul Klee: Der Orden vom hohen C  
Paul Klee: Statisch-dynamische Spannung  
Paul Klee: Chronometrischer Tanz  
Paul Klee: Abstrakte Farbenharmonie  
Paul Klee: Fuge in Rot  
Paul Klee: Heroische Bogenstriche  
Paul Klee: Die Zwitschermaschine

## Tres Pintures de Piet Mondrian (1960)

1. Ritmo con lineas negras
  2. Composición con amarillo
  3. Victory Boogie-Woogie
- Besetzung: Kleines Orchester

Kunstwerk(e)

Piet Mondrian: Komposition mit Gelb  
Piet Mondrian: Rhythme mit schwarzen Linien  
Piet Mondrian: Victory Boogie-Woogie

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck