

Ina Boyle (1889 - 1967)

Maudlin of Paplewick (1964-1966)

A Pastoral Opera

Besetzung: Soli, Kammerorchester

Bemerkung: Die Oper basiert auf dem Bühnenwerk The Sad Shepherd von Ben Jonson.

Kunstwerk(e)

Ina Boyle: Maudlin of Paplewick

The Dance of Death (1936)

Masque after Holbein

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Hans Holbein d. J.: Bilder des Todes

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck