

Thomas de Hartmann (1848 - 1909)

Der gelbe Klang (1909)

Bühnenkomposition von Kandinsky und Hartmann

Besetzung: Orchester

Bemerkung: Rekonstruiert, arrangiert und orchestriert von Gunther Schuller.

Uraufführung: New York 1982.

Kunstwerk(e)

Wassily Kandinsky: Der gelbe Klang

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck