

Al Payson (1934 -)

The Twittering Machine (1968)

Für einen Schlagzeuger

Besetzung: Schlagzeug

Verlag: Creative Music

Kunstwerk(e)

Paul Klee: Die Zwitschermaschine

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck