

# Bernd Alois Zimmermann (1918 - 1970)

## Photoptosis (1968)

### Prélude für großes Orchester

Besetzung: Großes Orchester

Verlag: Schott

Bemerkung: Angeregt durch die Monochromen Wandreliefs von Klein im Foyer des Gelsenkirchener Reviertheaters.

### Kunstwerk(e)

Yves Klein: Monochrome Wandreliefs

## Die fromme Helene (Wilhelm Busch) (1957)

### Als "Rondo popolare" getönt

Besetzung: Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Trompete, Kontrabasstuba, Violine, Violoncello

Verlag: Schott

### Kunstwerk(e)

Wilhelm Busch: Die fromme Helene

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck