

Thomas Blomenkamp (1955 -)

Drei Fragmente (1983)

Für Bläserquintett

1. Epitaph auf Franz Marc

Besetzung: Flöte, Oboe, Klarinette (B), Fagott, Horn (F)

Verlag: Musikverlag Dohr

Kunstwerk(e)

Franz Marc: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Fünf Impromptus (1975)

Nach Bildern von Pieter Brueghel dem Älteren

1. Kinderspiele

2. Heimkehr der Herde

3. Die Elster auf dem Galgen

4. Heuernte

5. Bauernhochzeit

Besetzung: 2 Violinen, Bratsche, Violoncello

Verlag: Musikverlag Dohr

Kunstwerk(e)

Pieter Bruegel d. Ä.: Die Kinderspiele

Pieter Bruegel d. Ä.: Heimkehr der Herde (Herbst)

Pieter Bruegel d. Ä.: De ekster op de galg

Pieter Bruegel d. Ä.: Die Heuernte

Pieter Bruegel d. Ä.: De Boerenbruiloft

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck