

Adolf Liebeck (1886 - 1939)

Michelangelo-Phantasie (1917)

Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)

Michelangelo Buonarroti: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Raffael-Phantasie (1917)

Besetzung: Klavier

Verlag: Tischler & Jagenberg

Bemerkung: Angeregt durch die Sixtinische Madonna.

Kunstwerk(e)

Raffael: Sixtinische Madonna

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck