# Dieter Brauer (1935 - 2009)

## Allegro con fuoco II (1991)

### Für Viola und Klavier

Kunstwerk(e)
Christine Dewerny: ungenannter Titel

## Fünf Klavierstücke nach Graphiken von Sandberg (1983)

Besetzung: Klavier
Verlag: Neue Musik
Bemerkung: Angeregt durch den Zyklus Der Weg.

Kunstwerk(e)
Herbert Sandberg: Der Weg

## Gespaltener Torso (1994)

### Für Viola und Klavier

Kunstwerk(e)
Christine Dewerny: Gespaltener Torso

## Kieseküste (1994)

### Für Klavier zu 4 Händen

Kunstwerk(e)
Herbert Louis: Kieseküste

## Klingende Versuche (1982)

### Nach Bildern von Otto Nagel

Besetzung: Klavier
Bemerkung: Im Nachlass von Dieter Brauer (Serbski institut, Sorbisches Institut) findet sich lediglich die dem Komponisten Bert Poulheim gewidmete Nr. 3 dieses Zyklus‘.

Kunstwerk(e)
Otto Nagel: Der 70. Geburtstag des Waldarbeiters Scharf

## Masken (1995)

### Für Viola und Klavier

Bemerkung: Fünf Charakterstücke nach Sandsteinfiguren von Christine Dawerny.

Kunstwerk(e)

Christine Dewerny: Sandsteinfiguren (unbetitelt)

## Männlicher Torso (1993)

### Für Viola und Klavier

Kunstwerk(e)
Christine Dewerny: Männlicher Torso

## Präludium »Die Entdeckung« (1987)

### Nach einer Grafik von Herbert Sandberg.

Besetzung: Klavier
Verlag: Neue Musik

Kunstwerk(e)
Herbert Sandberg: Der Weg Nr. 8: Die Entdeckung

## Sand - (Salome) - Stein (1993)

Besetzung: Bratsche, Klavier

Kunstwerk(e)
Christine Dewerny: Salome

## Sandberg 2 (1987)

### Vier Präludien

1. Die Entdeckung
2. Im Vorbeigehen
3. Leeres Nest
4. Zuerst die Bücher

Besetzung: Klavier
Verlag: Neue Musik

Kunstwerk(e)
Herbert Sandberg: Der Weg Nr. 35: Zuerst die Bücher
Herbert Sandberg: Der Weg Nr. 38: Im Vorbeigehen
Herbert Sandberg: Der Weg Nr. 39: Leeres Nest
Herbert Sandberg: Der Weg Nr. 8: Die Entdeckung

## Sieben Psychogramme (1988)

### Für Klavier zu zwei Händen

1. Der Spaziergänger (Barlach)
2. Kleiner weiblicher Torso (Lehmbruck)
3. Stahlplastik (Uhlmann)
4. Der große Amphion (Laurens)
5. Der Wald (Giacometti)
6. Raummodulator (Moholy-Nagy)

7. Mutter mit Zwillingen (Kollwitz)
Bemerkung: Nach Plastiken des Wilhelm-Lehmbruck-Museums der Stadt Duisburg.

Kunstwerk(e)

Henri Laurens: Amphion
Ernst Barlach: Der Spaziergänger
Alberto Giacometti: Der Wald
Wilhelm Lehmbruck: Kleiner weiblicher Torso (Hagener Torso)
László Moholy-Nagy: Licht-Raum-Modulator
Käthe Kollwitz: Mutter mit Zwillingen
Hans Uhlmann: Stahlplastik

## Weiblicher Torso (1994–2000)

### Für Viola und Klavier

Kunstwerk(e)

Christine Dewerny: Weiblicher Torso

## Zwei Impressionen (1995)

### für Alt-Quintone und Klavier

1. Mecklenburgische Landschaft (1988)
2. Mecklenburgische Landschaft (1989)

Kunstwerk(e)

Nuria Quevedo: Mecklenburgische Landschaft
Nuria Quevedo: Mecklenburgische Landschaft

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck