

Klaus Hinrich Stahmer (1941 -)

Website: <http://www.khstahmer.de>

Porcelain Music (1983)

1. Stehende Gewandfigur

2. Adonis

3. Portraitbüste einer Frau

Besetzung: 2 Klarinetten, Zuspeltonband, Diaprojektion

Verlag: Sonoton

Kunstwerk(e)

Edgar Augustin: Stehende Gewandfigur

Klaus Kütemeier: Portraitbüste einer Frau

Jan Koblasa: Adonis

Transformationen (1972)

1. Meditation

2. Um den Kreis

3. Gewalt

4. Ozeanisch

Besetzung: Violoncello, Schlagzeug, Synthesizer, Tonband

Verlag: Sonoton

Kunstwerk(e)

Norbert Kleinlein: Meditation

Herbert Janouschkowetz: Um den Kreis

Lothar Forster: Gewalt

Heinz Altschäffel: Ozeanisch

Vasarelyana (1984)

Besetzung: 8 Perkussionisten

Bemerkung: Angeregt durch Vasarely's Bild Bi-Octans.

Kunstwerk(e)

Victor Vasarely: Bi-Octans

Hommage à Daidalos (1989)

1. Labyrinth I

2. Die Klage des Daidalos

3. Labyrinth II

4. Der Traum vom Fliegen

5. Das Gesetz

6. Gesang der Freude

Besetzung: 6 Frauenstimmen, Klangstein

Verlag: Sonoton

Kunstwerk(e)

Elmar Daucher: Klangsteine

Noa Noa (1996)

Besetzung: Sopransaxophon, Klarinette, Klavier

Verlag: Verlag Neue Musik

Bemerkung: Angeregt durch die Bilder und Texte von Paul Gauguin.

Kunstwerk(e)

Paul Gauguin: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Kristallgitter für Streichquartett und computergesteuerte Gefäßklänge (1992)

Besetzung: Streichquartett

Kunstwerk(e)

Elmar Daucher: Klangsteine

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck