

# Cesar Bresgen (1913 - 1988)

## Impressionen I (1928)

Nach eigenen Bildern

1. Birken
  2. Nachtstück
  3. Novemberstück 1
  4. Novemberstück 2
  5. Novemberstück 3
  6. Kind in der Sonne
  7. Der Clown
  8. Gesang des ausgedienten Eisenbahnwaggons im Feld
  9. Nacht
  10. Der traurige Wald
- Besetzung: Klavier  
Verlag: Hans Gerig

Kunstwerk(e)

- Cesar Bresgen: Birken  
Cesar Bresgen: Nachtstück  
Cesar Bresgen: Novemberstück 1  
Cesar Bresgen: Novemberstück 2  
Cesar Bresgen: Novemberstück 3  
Cesar Bresgen: Kind in der Sonne  
Cesar Bresgen: Der Clown  
Cesar Bresgen: Gesang des ausgedienten Eisenbahnwaggons im Feld  
Cesar Bresgen: Nacht  
Cesar Bresgen: Der traurige Wald

## Impressionen II (1930)

Nach eigenen Bildern

1. Oktober-Präludium
  2. Unruhe
  3. Ballspiel in der Nacht
  4. Novemberstück 4
  5. Blätter von Lohhof
  6. Novemberstück "Im Nebel"
  7. Radtour
  8. Fremder Wald
  9. Mai
  10. Böhmisches Landschaft
  11. Gedanken im September
- Besetzung: Klavier  
Verlag: Hans Gerig

Kunstwerk(e)

- Cesar Bresgen: Oktober-Präludium  
Cesar Bresgen: Unruhe  
Cesar Bresgen: Ballspiel in der Nacht  
Cesar Bresgen: Novemberstück 4  
Cesar Bresgen: Blätter von Lohhof

Cesar Bresgen: Novemberstück »Im Nebel«  
Cesar Bresgen: Radtour  
Cesar Bresgen: Fremder Wald  
Cesar Bresgen: Mai  
Cesar Bresgen: Böhmisches Landschaft  
Cesar Bresgen: Gedanken im September

## Der Struwwelpeter (1950)

Szenische Kantate nach Heinrich Hoffmann

Besetzung: 2-stimmiger Kinderchor, Blockflöten, Klavier, Schlaginstrumente  
Verlag: Schott

Kunstwerk(e)

Heinrich Hoffmann: Struwwelpeter

## Totentanz nach Holbein (1946)

1. Toccata
  2. Der Bapst
  3. Der Apt
  4. Der Pfarrherr
  5. Der Predicant
  6. Der Münch
  7. Der Krämer
  8. Der Schiffmann
  9. Der König
  10. Das Alt weyb
  11. Die Königinn
  12. Der Hertzoginn
  13. Das Jung Kint
- Finale:
14. Gebeyn aller Menschen
  15. Das jüngst Gericht
- Besetzung: 2 Klaviere  
Verlag: Doblinger

Kunstwerk(e)

Hans Holbein d. J.: Der Bapst  
Hans Holbein d. J.: Der Apt  
Hans Holbein d. J.: Der Pfarrherr  
Hans Holbein d. J.: Der Predicant  
Hans Holbein d. J.: Der Münch  
Hans Holbein d. J.: Der Krämer  
Hans Holbein d. J.: Der Schiffman  
Hans Holbein d. J.: Der König  
Hans Holbein d. J.: Daß Alt weyb  
Hans Holbein d. J.: Die Königinn  
Hans Holbein d. J.: Die Hertzoginn  
Hans Holbein d. J.: Daß lung Kint  
Hans Holbein d. J.: Gebeyn aller menschen

## Holbein-Suite (1946)

1. Das verlorene Paradies
2. "Der Bapst"
3. "Der Bischoff"
4. "Der Thumherr"
5. "Ratsherr und Bettler"
6. "Die Nunne"
7. "Das Alt weyb"
8. "Das Jung Kint"

Besetzung: Klavier

Verlag: Doblinger

Bemerkung: "Jeder einzelne Satz bezieht sich auf den gleichnamigen Holzschnitt Holbeins, ohne diesen allerdings musikalisch illustrieren zu wollen. Somit haben die Stücke mit Programm-Musik nichts zu tun; Holbeins einzigartige Schöpfung gab die Anregung zur Komposition." [Cesar Bresgen]

Kunstwerk(e)

Hans Holbein d. J.: Vßtreibung [sic] Ade Eve

Hans Holbein d. J.: Der Bapst

Hans Holbein d. J.: Der Bischoff

Hans Holbein d. J.: Der Thumherr

Hans Holbein d. J.: Der Ratßherr

Hans Holbein d. J.: Die Nunne

Hans Holbein d. J.: Daß Alt weyb

Hans Holbein d. J.: Daß lung Kint

## Der Engel von Prag (1978)

Oper

Besetzung: Orchester

Bemerkung: Text vom Komponisten nach Motiven von Leo Perutz und nach Bildern von Arcimboldo.

Kunstwerk(e)

Giuseppe Arcimboldo: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Invocazione (1984)

Oratorium zu Sonnenbildern von P. K. Hoenich.

Besetzung: Sopran, Männerstimmen, Orgel, Schlagzeug

Textdichter: Frühchristliche und hebräische Invokationen

Kunstwerk(e)

P. K. Hoenich: Sonnenbilder

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck