

Werner Pauli (1930 -)

Impressionen nach Bildern von Max Beckmann (1978)

1. Selbstportrait
 2. Der Traum
 3. Tanzbar Baden-Baden
 4. Hölle der Vögel
- Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Max Beckmann: Selbstbildnis
Max Beckmann: Der Traum
Max Beckmann: Tanz in Baden-Baden
Max Beckmann: Hölle der Vögel

Impressionen nach Bildern von Hans Grundig (1984)

1. Opfer des Faschismus
 2. Wetterleuchten über der Vorstadt
 3. Theatervorhang
- Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Hans Grundig: Opfer des Faschismus
Hans Grundig: Wetterleuchten über der Vorstadt
Hans Grundig: Theatervorhang

Kind und Eltern. Nach dem Bild von Heidrun Hegewald (1981)

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Heidrun Hegewald: Kind und Eltern

Der Aussichtsturm (1982)

Nach dem Bild von Johannes Heisig

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Johannes Heisig: Der Aussichtsturm

Impressionen nach Bildern von Carl Hofer (1985)

1. Schlafende Menschen
 2. Yellow Dog Blues
- Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Karl Hofer: Yellow Dog Blues
Karl Hofer: Schlafende Menschen

Die Stadt (1982)

Nach dem Bild von Manfred Kastner

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Manfred Kastner: Die Stadt

Fossil (1982)

Nach dem Bild von Lutz Ketscher

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Lutz Ketscher: Fossil

Weg zur Arbeit (1981)

Nach dem Bild von Konrad Knebel

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Konrad Knebel: Weg zur Arbeit

Eingeschneite Aktion (1982)

Nach dem Bild von Wolfgang Mattheuer

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Wolfgang Mattheuer: Eingeschneite Aktion (Linke Tafel des Triptychons
»Immerwährende Hoffnung«)

Samson zerstört den Tempel (1981)

Nach dem Bild von Metzkes

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Harald Metzkes: Samson reißt den Tempel ein

General und Tänzerin (1982)

Nach dem Bild von Gerhard Kurt Müller

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Gerhard Kurt Müller: General und Tänzerin

Impressionen nach Bildern von Nuria Quevedo (1981)

1. Erinnerung

2. Der Weg

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Nuria Quevedo: Der Weg

Nuria Quevedo: Erinnerung

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck