

Jo van den Booren (1935 -)

Triptiek. Ode aan Jeroen Bosch (1977)

1. Schepping
2. Menschenwereld
3. Hel - Dies Irae, Dies Illa...

Besetzung: Chor, 2 Trompeten, Horn, Posaune, Tuba, Schlagzeug

Textdichter: Carel van Mander

Verlag: Donemus

Bemerkung: Mit Texten aus dem Schilderboek von Carel van Mander. Bezieht sich auf die Triptychen von H. Bosch. Das Triptychon Der Garten der Lüste dient hier als Beispiel.

Kunstwerk(e)

Hieronymus Bosch: Der Garten der Lüste

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck