René Gerber (1908 - 2006)

Le Tombeau de Botticelli (1967)

Pour chœur vocalisé et 11 instrumentistes

1. Le Printemps
2. Déploration
3. La Naissance de Vénus

Besetzung: Chor, 11 Instrumente
Verlag: Selbstverlag des Komponisten

Kunstwerk(e)

Sandro Botticelli: Compianto di Cristo Morto con Santi
Sandro Botticelli: Nascita di Venere
Sandro Botticelli: Primavera

Trois paysages de Breughel (1942)

Images musicales suggérées par trois de plus célèbres tableaux de Breughel

1. La sombre journée
2. La récolte du blé
3. Les chasseurs dans la neige

Besetzung: Orchester
Verlag: Selbstverlag des Komponisten

Kunstwerk(e)

Pieter Bruegel d. Ä.: Der düstere Tag
Pieter Bruegel d. Ä.: Die Heimkehr der Jäger [Jäger im Schnee]
Pieter Bruegel d. Ä.: Die Kornernte

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck